

| | יום 4 | יום 3 | יום 2 | יום 1 | |
|--|--|--|--|--|---|
| | <p>עד שהתעפתי – התפעל רפרטואר: מה עשית היום? אני נשאר אני אני נשאר אני חבר חדש בראי – נדמה, נבהלתי הצריך הזה - להיזהר</p> <p>מה עשית היום? ארץ ישראל יפה יש לנו תיש לדוד משה היתה חווה הצריך הזה כל העולם כולו</p> | <p>רפרטואר: מה עשית היום? אני נשאר אני חבר חדש בראי לטיול יצאנו ארץ ישראל יפה יש לנו תיש לדוד משה היתה חווה שירים חדשים: הצריך הזה – שם פועל כל העולם כולו – שם פועל</p> | <p>רפרטואר: אני נשאר אני חבר חדש בראי – (פיעל!) לטיול יצאנו שיר חדש: מה עשית היום? (פיעל!)</p> | <p>אני נשאר אני – משפט שמני חבר חדש בראי – עבר לטיול יצאנו - עבר</p> | <p>09:30-10:30 30 דקות שירים</p> |
| <p>שיחה: - לימוד עברית - אוכל</p> | <p>שיחה: נסיעות כשהייתי ב... טיילתי, ראיתי, חיפשתי, קניתי, שילמתי...</p> | <p>שיחה: פעילויות (יש שימוש בשם פועל שיודגש בשעור הבא)</p> | <p>1. חזרה על: יש#אין בהווה: תמונות: מה יש בחווה? מקומות ומה יש#אין בהם</p> <p>2. הרחבה: יש-ל-# אין-ל- שירים: ארץ ישראל יפה יש לנו תיש... יש לו...</p> <p>3. הרחבה: יש#אין בעבר: היה, היתה, היו / לא...</p> <p>4. היה-ל-# לא היה-ל- שיר: לדוד משה היתה חווה מה היה לדוד משה בחווה? בחווה היה לו/היתה לו/היו...</p> <p>תמונות:</p> | <p>שיחת הכרות הכוללת משפטים שמניים (שנעמוד עליהם בשעור דקדוק).</p> | <p>10:30-11:00 60 דקות</p> |
| | | | | | 5 הפסקה ג'רה |
| <p>בדיקת שעורי בית בנין הנפעל: סיפור: -הלו מי מדבר (פעלי נפעל)</p> | <p>בדיקת שעורי בית בנין התפעל: סיפור: -הלו מי מדבר (פעלי התפעל) 5-בלונים שירים: - עד שהתעייפתי - מה קרה לחתלתול</p> <p>אם יש זמן – משחק: 'עת אסיף'</p> | <p>חזרה על שם פועל: (כרטיסי משפטים F-A) -אני רוצה, אוהב... + שם פועל - כדאי, צריך, קל... + שם פועל שירים: הצריך הזה, כל העולם כולו תמונות</p> | <p>שיחה על הבית -שימוש ב: יש-ל-# אין-ל- - אפשר להרחיב: היה לי # לא היה לי כרזה: תמונות בית/מטבח</p> | <p>חזרה על משפט שמני/ תארים (טבלה) שיר: אני נשאר אני תמונות: דמויות מפורסמים: לתאר תמונות: מלקט במזבלה לעומת עבודה בסביבה נקיה ונעימה</p> <p>[אם יש זמן, ונראה טריוויאלי לרמת התלמידים, אפשר להתחיל בהקדמה כללית על הפועל, הבנינים וכו' שנמשיך אחרי הפסקת הצהריים]</p> | <p>11:05-11:50 45 דקות</p> |

| | | | | | |
|--|--|--|---|--|--------------------------------|
| | | | | | 11:50-12:30 40 הפסקה 3 הרים |
| המשך נפעל: שירים: אדם בתוך עצמו: נסגר, נשבר כל עוד – נראה, נפתחת, נכנס נשאר (ניצב), נכתב אם יש זמן – משחק: 'עת אסיף' | פעלים המצריכים מושא ישיר את שיר: -צריך לעטוף את הספר, לסדר את החדר... אותי, אותך... אפשר להוסיף שירים: - טינטן - אני אוהב | בדיקת שעורי בית בנין הפעיל: סיפור: הלו מי מדבר (רק פעלי הפעיל) שיר בדגש על פעלי הפעיל: מה עשית היום? (להקשיב להשליך) צריך (להכין) כדאי לחפש שיר עם ריכוז גבוה יותר של פעלי הפעיל! | בדיקת שעורי בית בנין פיעל: סיפור: הלו מי מדבר (רק פעלי פיעל) שירים בדגש על פיעל: -חבר חדש (ברכתי, חייכתי) - מה עשית היום? | -מבוא למערכת הפועל בעברית -בנין פעל/קל: סיפור: הלו מי מדבר (רק פעלי קל שלמים) - גזרות - הפועל 'היה' בעבר - משפט שמני (תארים) בעבר: תמונה: היא היתה חולה, עכשיו היא בריאה - פעלי ל"ה אחרים: תמונה: בבית קפה/מסעדה – לאן הם הלכו? מה הם עשו? שיר להדגמת הגזרות (בעיקר ל"ה): לטיול יצאנו | 12:30-1:30 60 דקות |
| | | | | | 5 הפסקה 3 |
| שעת סיפור: דירה להשכיר [אם יש זמן: להקשיב לגרסא המקורית] | שעת סיפור: דירה להשכיר | שעת סיפור: דירה להשכיר | שעת סיפור: דירה להשכיר | שעת סיפור: דירה להשכיר | 1:35-2:25 50 דקות |
| ומה עכשיו? עידוד להמשיך בלימודי עברית | שעורי בית | שעורי בית | שעורי בית | שעורי בית | 2:25-2:30 5 דקות |
| | | פעיולוג רשוג: רניוג' בעצמיה בננין | | | 3:00 |
| | | | | | |