

אולפן קצר א
עם רחל חלבה
מערך יום 4 עוזבן 9/22

שירים:

רפרטואר:

- אני אוהב
- אני מנגן
- כשהרבי שר (לשיר גם בגרסת נקבה: כשהרבה שרה...)
- יש כוח
- גשר צר מאוד (להדגיש שם פועל שילמד היום)
- מהר לאט (שם פועל)
- אחת שתיים שלוש – דיג דיג דוג
- אחד מי יודע
- 21, 22...
- דמעות של מלאכים
- פסק זמן

שירים חדשים:

- מאחורי ההר
- עולם הפוך
- מי יודע מה בריא

להגיש ולשיר את השירים במתכונת של הימים הקודמים.

שעור ראשון

- **תארים חדשים** – להתחיל להשתמש בטבלת התארים המסכמת ב'ארגז הכלים' עמ' 75
- **פעלים:** קודמים וחדשים – להתחיל להשתמש בטבלת הפעלים המסכמת ב'ארגז הכלים'. עמ' 75
- מה כולל 'ארגז הכלים' באוגדן.

שעור שני

- **של ונטייתה: שלי, שלך...** עמ' 77
- לאסוף חפצים ולשאול: השעון שלך? התיק שלה? הספר שלכם?
- **ל- ונטייתה: לי, לך...** (לא במובן של קנין יש/אין ל - זה יטופל ביום האולפן האחרון), עמ' 78
- שימוש בפעלים המצריכים ל-: נותן ל-, אומר ל- וכו'
- אפשר (לא חובה) להקדים או להמשיך גם ב **מה שלומך?** ... (סיומת הקנין כמו סיומת הנ"ל). עמ' 76
- **ש- 79**

כל הנ"ל מיושם גם על 'הצב בונה בית' שייקרא היום

שעור שלישי

- **דף עם איורי מאכלים** - מה אתה רוצה לאכול, מה אתה רוצה לשתות עמ' 80

שיר: מה הכי בריא

מדרש תמונות - אינטגרציה של כל מה שנלמד עד עכשיו

שעת סיפור: הצב בונה בית

- לפני קריאת הסיפור באוזניהם, להנחות אותם לספר מה קרה בפרקים 1, 2, 3 עלפי הציורים.
- לקרוא באוזניהם את הסיפור מתחילתו!
- להתחיל בפרקים 1, 2, 3 כפי שהוקראו אתמול (אין עיבוי שלהם בטקסט היום)
- להמשיך בפרק 4 בדרך ההגשה הרגילה, כולל תמונות להבהרת אוצר המלים החדש: מטבח, שרותים, כעס, גאון [להתחיל מפרקים 1, 2, 3 ולהמשיך ב 4].

מהלך השעור בהמשך כמו בימים הקודמים.

אפשר להציג גם תמונות של ארכיטקטורה חדשנית על גבול הטרוף... (אמיתית או דמיונית).
להציג ציורים של Esher

שיחה: ושוב בשלב זה, אחרי שהמורה ת/ידגים על עצמה/ו (אני מישראל, אני מורה, אני לומד/ת פסיכולוגיה, אני עובדת ב...), אפשר לבקש מן הסטודנטים לספר מעט על עצמם במשפטים קצרים: מאין הם? מה הם לומדים באוניברסיטה או מה המקצוע שלהם (לתת להם את שם המקצוע שלומדים או עובדים בו).

שעורי בית:

- לחזור בבית על מה שנלמד היום בקריאה ובהאזנה לשירים (אם גרסת הסיפור הוקלטה – להקשיב גם לה)
- לנסות לספר פרקים 1, 2, 3, 4 עלפי הציורים.
- לבחור תמונות ולכתוב משפטים הכוללים 'אני רואה ש/ חושב ש/ יודע ש/ (כפי שנעשה עלפה בכיתה) עלפי התבנית בעמ' 79.
- לנסות לקרוא (אפילו חלק וגם אם ללא הבנה מרובה) את החומר של היום ה 5
- לקרוא מלים ולהאזין לשירים של היום הבא: הימים חולפים, הילדה הכי יפה בגן, עד מחר,