

**אולפן קצר א+
עם רחל חלבה**
מערך יום 4 עודכן 9/22

שירים:

רפרטואר:

מה עשית היום?

צריך

אני נשאר אני

חבר חדש בראי

לטיול יצאנו

ארץ ישראל שלי יפה

יש לנו תיש

לדוד משה היתה חווה

שיר חדש:

עד שהתעייפתי (התפעל)

מה קרה לחתלתול (התפעל)

שיחה – נסיעות

אפשר להרחיב: כשהייתי ב...., טיילתי, ראיתי, חיפשתי, קניתי, שילמתי....

דקדוק (בוקר):

בנין התפעל

חזרה על **קל, פיעל, הפעיל** והטייה של פעלי המודל שלהם לצורך השוואה – שם פועל, בינוני, עבר
- להזכיר שסיומות העבר חוזרות על עצמן בכל אחד מהבנינים.

- לתרגל נטיית **בנין התפעל** עלפי המודל (מסגרת סגולה, עמ' 25): **בינוני, עבר ושם פועל**.

- תרגול מכאני: ליישם על מודל ההתפעל הטיית פעלים אחרים מרשימת הפעלים השכיחים של התפעל
עלפי בחירתם (עמ' 27)

- גם בהתפעל (כמו בפיעל ובהפעיל) תחילית הבינוני - **מ**

- לעבור על פעלים נוספים לפי בחירתם (החשובים בעיניהם. בינתים להתמקד בשלמים)
וליישם אותם במשפטים.

-להזכיר שטכנית כל שורש יכול להופיע בכל אחד מהבנינים (למשל: רחץ התרחץ, סידר הסתדר)
במשמעות שונה ובדר"כ בעלת זיקה.

- גם כאן יש קבוצות שורשים (גזרות) שאינן מתנהגות בדיוק לפי המודל הצבועני.
למרות זאת, המידע החלקי המופיע על כל פועל ברשימת הפעלים של כל בנין מספיק בדר"כ לשחזר את הנטייה
כולה.

- להדגים נטיית פעלי פ' הפועל ש,ס (להסתדר וכו'), ל"ה (להתראות), ע"ו (להתכונן)

סיפור: 'הלו, מי מדבר? [מאת דתיה בן-דור, הוצאת 'מודן'] – רק פעלי **התפעל**

שירים הכוללים בתוכם התפעל:

- עד שהתעייפתי

- מה קרה לחתלתול

מדרש תמונה: המאפשר שימוש בפעלי התפעל בשיחה

סיפור:

- 'הלו, מי מדבר?' – רק פעלי **התפעל**.

- אפשר גם קטעים מתוך '5 בלונים'

דקדוק (אחצ"ה)

פעלים המצריכים מושא ישיר - דפי הסבר עמ' 97-98

• **את**

שיר : צריך לעטוף את הספר, לסדר את החדר..

• **אותי, אותך...**

להדגמה, אפשר ללחוש ולשאול: אתם שומעים **אותי**? להסתתר מאחורי השולחן: אתם רואים **אותי**? להסיר משקפיים: אני לא רואה **אתכם**... וכו'.

כיפה אדומה (עמ' 99) – סבתא, למה יש לך עינים גדולות? כדי לראות **אותך**...

אפשר להוסיף **שירים** להדגמה:

- טינטן: איש לא ראה **אותו**, איש לא שמע **אותו**..
- אני אוהב שוקולד... אני אוהב **את** אבא... אני אוהב **אותי**!

שעת סיפור:

'דירה להשכיר' – פרק 4 - חזיר
לחזור על קריאת פרקים 1, 2, 3 לפני שמתקדמים לפרק 4.
ההגשה של פרק 4 על פי התבנית.

שיחה:

אפשר להעלות לדיון את השאלות:
למה השכנים לא כעסו על הנמלה ועל הארנבת, למרות שלא רצו לגור עם התרנגולת ועם הקוקייה? אבל הם כועסים על החזיר ומגרשים אותו.
כי הנמלה והארנבת נימקו את הסיבה, ואפשר להסכים או לא להסכים.
אבל החזיר גזעני, הוא לא רוצה לגור עם החתולה, רק מפני שהיא שחורה, לא בגללה מה שהיא עושה או לא עושה. **שעורי בית**:

אפשר להרחיב ולשוחח על השכנים של כל אחד מהמשתתפים: האם מכירים אותם? האם מיוחדים אתם, או להפך?

- לחזור בבית על מה שנלמד היום בקריאה ובהאזנה

- תרגילי **התפעל** (עמ' 28)

-להכין את השיחה של יום המחרת בנושאים: לומדים עברית / אוכלים ושותים. לקרוא (ואם הוקלטה גם להאזין).

-להכין ואת הפעלים של יום המחרת (**נפעל**) – מה מוכר כבר מבינוני ושם פועל?
סמני פעלים שמושיים עבורך.