

**אולפן קצר א+
עם רחל חלבה**
מעריך יום 3 עודכן 9/22

שירים:

רפרטואר:

מה עשית היום?
אני נשאר אני
חבר חדש בראי
לטיול יצאנו
ארץ ישראל שלי יפה
יש לנו תיש
לדוד משה היתה חווה

שיר חדש:

צריך (כולל שם פועל)

שיחה – פעילויות פנאי

(יש שימוש בשם פועל שנתמקד בו בשעור דקדוק)
השיחה מתנהלת כמו בימים קודמים.

דקדוק (בוקר):

שם פועל – חזרה על הידוע מרמה קודמת והרחבה

- חזרה: פעלים שיכולים להצריך שם פועל: רוצה, אוהב, יכול, לומד, + שם פועל
לתרגול יצירת משפטים מסוג זה ובהרחבה ניתן להשתמש בטבלאות A-F [עמ' 77-91]:
נושא + פועל + שם פועל + שמות(מושא) + מקומות + מלות יחס
אפשר לגזור לכרטיסים שיווהו עלפי צבע המסגרת וילסדר' משפטים על השולחן.

- הרחבה: מלים חסרות גוף ומספר (חג"ם): אפשר, אסור, קשה + שם פועל [דוגמאות בעמ' 93]

שירים הכוללים שם פועל: צריך, כל העולם כולו

מדרש תמונה:

תמונות שיאפשרו שימוש בני"ל.
להנחות שיחה

דקדוק (אחצ"ה)

בנין הפעיל

- חזרה: הטייה של פועל המודל של **קל**, ופועל המודל של **פיעל** לצורך השוואה – שם פועל, בינוני, עבר
- להזכיר שסיומות העבר חוזרות על עצמן בכל אחד מהבנינים.
- לתרגל נטיית **בנין הפעיל** עלפי המודל (מסגרת תכלת, עמ' 21)
- ליישם הטיית פעלי הפעיל אחרים מרשימת הפעלים השכיחים (עמ' 23) עלפי בחירתם על מודל ההפעיל.
- גם בהפעיל (כמו בפיעל ובהתפעל) תחילית הבינוני - **מ**
- לעבור על פעלים נוספים לפי בחירתם (בינתים להתמקד **בשלמים**) וליישם אותם במשפטים.

-להזכיר שתיאורתית כל שורש יכול להופיע בכל אחד מהבנינים (למשל: צחק להצחיק, ראה להראות,
אכל להאכיל) במשמעות שונה ובדר"כ בעלת זיקה.

- גם כאן יש קבוצות שורשים (גזרות) שאינן מתנהגות בדיוק לפי המודל הצבעוני.
למרות זאת, המידע החלקי המופיע על כל פועל ברשימת הפעלים של כל בנין מספיק בדר"כ לשחזר את הנטייה
כולה.

- להדגים נטיית פעלי ל"ה (להראות), ע"ו (להבין, להכין, להביא)

סיפור: 'הלו, מי מדבר? – רק פעלי הפעיל

שירים הכוללים הפעיל:

- מה עשית היום (להקשיב, להשליך)?

- צריך (להכין)

עד עכשיו לא מצאתי שיר עם ריכוז גבוה יותר של פעלי **הפעיל** בעבר. כדאי להמשיך לחפש.

מדרש תמונה : להנחות שיחה על תמונות המאפשרות שימוש בפעלי הפעיל בשיחה

שעת סיפור :

'דירה להשכיר' – פרק 3 - הארנבת
לחזור על קריאת פרקים 1, 2 לפני שמתקדמים לפרק 3.
הטיפול בפרק 3 על פי התבנית.

שיחה :

אפשר להעלות לדיון את השאלות :

האם הארנבת צודקת?

למה אתם חושבים הילדים של הקוקיה לא בבית?

אתם חושבים שהילדים שלה רעים אם הם לא גרים בבית עם אמא?

[בין התשובות שקיבלתי עד היום : אולי הקוקיה חולה. אולי היא לוקחת סמים. אולי היא לא אוהבת ילדים וכו']

שעורי בית :

- לחזור בבית על מה שנלמד היום בקריאה ובהאזנה

- תרגילי **הפעיל** (עמ' 24)

-להכין את השיחה של יום המחרת (נושא : נסיעות) בקריאה (ואם הוקלטה גם בהאזנה).

-להכין ואת הפעלים של יום המחרת (**התפעל**) – מה מוכר כבר מבינוני ושם פועל?

סמני פעלים שמושיים עבורך.